

© Copyright 2016 Dagblad De Limburger / Limburgs Dagblad.
Het auteursrecht, ook ten aanzien van artikel 15 AW, wordt
uitdrukkelijk voorbehouden. Zaterdag, 16 juli 2016

SERIE
BEDRIJF IN BEELD

Hoe klei baksteen wordt

Op bezoek bij bijzondere
bedrijven in Limburg.

De Kerkradse Steenfabriek Linsen heeft de crisis overleefd. De weg naar boven keert langzaam terug voor het bedrijf dat fungeert onder de handelsnaam Eurosteen. Van een paar werknemers werd het contract niet verlengd en de machines draaien niet meer op woensdag maar het gros van de mensen, voor een groot deel 50-plussers die al jaren bij het bedrijf werken, kon blijven. De directeurs Mark Lemmen en Han van der Weijden zijn trots op het trouwe personeel. Met z'n achten bakken ze elke week duizenden bakstenen.

Daar waar de meeste steenfabrieken kiezen voor rivierklei gaat Eurosteen voor de Limburgse löss. Dus wordt er ergens op een bedrijventerrein nieuw gebouwd, bij voorkeur met een ondergrondse parkeergarage, dan gaat de klei naar de fabriek aan de Drievogelstraat in Kerkrade (foto 1). Hier wordt de klei gemengd met zilverzand, lava of boszand (foto2). Dat zand bepaalt de kleur van de steen. Als de klei is gemengd (foto3), heeft gerust en is gestoomd, gaat het goetje via een lopende band de malen in (foto4). Daarna schuift de machine de nog zachte stenen de drogerij in (foto5). Daar komen ze een week later weer uit. Eenmaal droog worden ze zo gestapeld dat ze klaar zijn voor de conditioneringsruimte, zeg maar de wachtkamer voor de oven. Als ze aan de beurt zijn worden ze er automatisch ingeschoven. Die oven brandt altijd, dag en nacht en ook in het weekend. Het telkens opnieuw opstarten zou twee weken duren. Op het heetste punt heerst er een temperatuur van zo'n 1200 graden. De stenen leggen de 75 meter lange oven af in een week, elk kwartier schuift de boel een beetje op tot ze klaar zijn (foto 6 en 7). Gaat het te snel dan barsten de stenen en zijn ze alleen nog goed als gravel op de tennisbaan.

Foto's Bas Quaevlieg
Tekst Monique Evers

